

Claude Bernard qualifie la médecine en tant qu'une pratique qui a développé une science et non en tant qu'une science appliquée. La même question se pose pour l'Art-thérapie où on retrouve deux approches qui s'opposent :

- soit l'Art-thérapie en tant qu'application artistique des théories psychothérapeutiques, d'où le terme des psychothérapies médiatisées,

- soit l'Art-thérapie comme l'exploitation du potentiel artistique dans une visée thérapeutique, une sorte de profession paramédicale, comme l'ergothérapie qui ne se limite pas au seul champ théorique et pratique des psychothérapies.

La SFPE-AT est une société médicale fondée par Claude Wiart en 1964 avec comme point de départ l'étude de l'expression et le développement de la réflexion psychopathologique, pour s'intéresser dans la suite à la question de l'Art-thérapie.



La SFPE-AT se veut un carrefour de pensée à la jonction, d'une part entre le sanitaire et le social et d'autre part, entre l'art et la thérapie, organisant ainsi deux journées d'études, une en automne à Paris et l'autre au printemps en province.

En 2002, les Journées de Printemps de la SFPE-AT à Mulhouse avaient pour thèmes : «**Les théories de l'Art-thérapie**» et les modalités même d'écriture du terme Art-thérapie. Dix ans après, les Journées de Printemps 2012 organisées au Mans par le CHS de la Sarthe, en partenariat avec la SFPE-AT et la FFAT, se donnent comme objectif d'aborder la question de l'Art-thérapie en partant des «**Pratiques de l'Art-thérapie**» pour interroger chemin faisant la possibilité d'une théorisation intrinsèque à ces pratiques et la construction d'un savoir, évoquant au passage les questions de la formation, du statut d'art-thérapeute et des indications d'art-thérapie.

Ce congrès sur les pratiques de l'Art-thérapie nous permettra également de penser une question éminemment éthique, celle de l'art d'un thérapeute.

Docteur Youssef MOURTADA
*Psychiatre des hôpitaux, chef de service
 Secteur Ouest de psychiatrie infanto-juvénile
 CHS de la Sarthe*

Tarifs (déjeuner compris)*



Individuel : 70€
 Agents du CHS de la Sarthe : 40€
 Membres SFPE-AT/FFAT : 40€
 Etudiants (sur justificatif) : 25€

**Prise en charge possible au titre de la formation continue (n° d'activité : 52 72 010 75 72)*

Inscription obligatoire avant le vendredi 13 avril 2012
(bulletin joint ou téléchargeable sur le site www.chs-sarthe.fr)



Contact, inscription et renseignements

Christine TROQUET
 ☎ 02.43.43.52.55
c.troquet@chs-sarthe.fr

Abbaye de l'Epau, Route de Changé, 72530 Yvré l'Evêque



- Le Mans par TGV (15mn de la Gare) / Autoroute
- Coordonnées GPS : 48.0255 N - 0.286 E
- Tramway : Direction ESPAL Arrêt « Epau Gué Bernisson »



Etablissement public
 de santé mentale de la Sarthe

JOURNÉES D'ÉTUDE

Les pratiques de l'Art-thérapie

Journées de printemps
 de la SFPE-AT

En partenariat avec la société française de psychopathologie de l'expression et d'Art-thérapie (SFPE-AT) et la fédération française des art-thérapeutes (FFAT).

**Vendredi 27
 Samedi 28 avril 2012**
**Abbaye de l'epau
 72000 LE MANS**

Les dessins sont extraits de fresques réalisées par des enfants dans le cadre d'ateliers thérapeutiques

Service communication

<http://www.chs-sarthe.fr>

20 av. du 19 mars 1962 - BP 50004 - 72703 Allonnes Cédex
 Standard : 02.43.43.51.51

Les pratiques de l'Art-thérapie

Journées de printemps de la SFPE-AT / Journées d'étude CHS de la Sarthe

Vendredi 27 avril

8h Accueil des participants

8h45 Ouverture

V. THOMAS, directeur du CHS de la Sarthe
Dr C. BOYER, président de la CME
Dr Y. MOURTADA, praticien hospitalier, chef de service,
membre de la SFPE-AT

9h15 CONFÉRENCE INAUGURALE Médiations et Art-thérapie

Dr F. GRANIER, président de la SFPE-AT, praticien hospitalier au
CHU de Toulouse, responsable d'un service et d'un diplôme uni-
versitaire d'Art-thérapie

Projection du film «Natures»

10h30 Pause café

LES FORMATIONS EN ART-THÉRAPIE

Président de séance : Mme S. SCHAUDER
Psychologue, art-thérapeute

11h De formation en école : le capharnaüm et les tensions de l'Art-thérapie 'made in France'

Pr J-L SUDRES, professeur de psychologie, responsable d'un
diplôme universitaire d'Art-thérapie, université de Toulouse Le Mirail
Discutant : Mlle C. RAIMBAULT

11h45 L'école d'Art-thérapie de Tours

Mme N. BERTHOMIER, directrice générale de l'AFRATAPEM
Discutant : Mlle C. RAIMBAULT

12h30 Pause déjeuner



LE CORPS : DE L'IMAGE À LA REPRÉSENTATION

Président de séance : Dr J-G VEYRAT
Neuropsychiatre, président d'honneur de la SFPE-AT

14h Utiliser la photographie en psychothérapie

Dr G. PERRIOT, vice-président de la SFPE-AT, psychiatre,
psychothérapeute
Discutant : M. F. VERRIER

15h Le théâtre : du jeu au je

Mme S. CHELLAOUI, art-thérapeute
Discutants : M. P. LADUREE, Mlle N. BRETEAU

16h Pause

L'ESPACE : MOUVEMENT ET PERSPECTIVE

Présidente de séance : Dr B. CHEMAMA-STEINER
Psychiatre, psychanalyste

16h30 Les arts plastiques : les ateliers du possible

Mme M-P. BERNE-AGERON, art-thérapeute, plasticienne
Discutants : Mme A. ANDERSON et M. P. DURAMPART

17h30 La danse : mémoires des corps en scène...

Mes Moi redécorent la scène
Mme S. COLOGNE, psychomotricienne, danse thérapeute
M. O. BOUME, musicien
Discutant : Dr M. CHARROY

18h30 Fin de journée

Samedi 28 avril

8h30 Accueil des participants

LA TRACE : DU CORPS À L'ESPACE

Présidente de séance : Dr G. REILLANNE
Psychiatre, secrétaire générale de la SFPE-AT

9h Les histoires écrites sous induction musicale

Mme L. SCHILTZ, docteur en psychologie, directrice du DESS
en Art-thérapie, université du Luxembourg
Discutant : Mme VERROEST

9h45 La caresse musicale

Dr M. MORIN-BOMPART, psychiatre, psychanalyste
Mme C. PELTIER, musico-thérapeute
Discutant : Mme LEFEVRE

10h30 Pause café

LES PRATIQUES DE L'ART-THÉRAPIE

Président de séance : Dr J-F CATONNE
Philosophe, psychiatre

11h La profession d'art-thérapeute - une création collective

Mme I. KATZ-MAZILU, présidente de la FFAT, art-thérapeute
plasticienne

11h45 Les art-thérapeutes à l'instar des troubadours ne sont pas des enfants de chœur

Pr J-P. MARTINAU, secrétaire général par intérim
de la SIPE-AT

12h30 Conclusion des journées

Dr Y. MOURTADA